

みんなで奏でるひとつの音楽 — 音楽発信基地 in 酒田 —

～ 共生社会の実現を目指して吹奏楽で地域・人を元気に！

演奏活動の更なる展開を目指して ～

《 酒田吹奏楽団のご紹介 》



(平成31年4月21日 酒田吹奏楽団「第47回定期演奏会」撮影)

1 酒田吹奏楽団の概要について

(1) 酒田吹奏楽団とは

1971年(昭和46年)に創立された社会人を主体とするアマチュアの吹奏楽団。地域の音楽文化の発展に寄与することを目的に、毎年2回の主催演奏会をはじめ、全日本吹奏楽コンクールへの出場、ボランティアによる訪問演奏の他、依頼演奏事業を実施している。

(2) 団員の構成と特徴について

酒田市及びその近郊在住の10代から60代まで幅広い年齢層の団員55名によって構成され、音楽性向上のために高い目標を持ちながら練習に励んでいる。また、所属団員のほぼ全員が県内在住者であり、会社員、個人事業主、公務員、農家から大学生まで職種も多岐に渡っている。活動の際は世代を問わず経歴や経験を尊重しながら活発な意見交換が行われ、人間的な成長に繋がると共に若い世代にとっては仕事や家庭面における悩みを解決する場にもなっている。

2 主催事業・重点活動事業の紹介について

(1) 主催演奏会事業(春季演奏会「定期演奏会」/ 秋季演奏会「プラスのひびき」)

クラシック、演歌、歌謡曲、ポップスに至る幅広いジャンルが演奏出来る吹奏楽の利点を活かして毎年2回主催している。近年は演奏技術の向上と共に芸術分野の垣根を超えた企画を立案するなど先駆的な企画が評価され、1,000人を超えるお客様にご来場いただいている。

① 春季演奏会「定期演奏会」について

4月下旬に開催する演奏会であり、テーマに沿ってクラシックからポップスに至る幅広い選曲は回を重ねる毎に評価されている。また、地震や豪雨などの自然災害に被災した地域を応援する特産品プレゼント企画は県内外の吹奏楽団の見本にもなっている。



(第47回定期演奏会)

酒田吹奏楽団「第47回定期演奏会」(終了)

日時：平成31年4月21日(日)

場所：酒田市民会館「希望ホール」

主題：音に幸せを、始まりに喜びを。

～新時代の幕開けを祝って、今 希望の鐘が響く～

令和時代を迎える直前に開催する演奏会。幸せ、喜び、希望といったポジティブなイメージの演出によって、始まりを意識した企画を実施した。来場者参加型の特別企画では被災地応援を目的とした特産品のプレゼント企画を行うなど、地域・人の繋がりを意識した社会福祉活動の一環として開催する。



② 秋季演奏会「プラスのひびき」について

12月初旬に開催する演奏会であり、地域・人への感謝をテーマに開催している。また、歌、写真、ダンスなど他分野と協力した企画が好評であり、特別企画の楽団OB会協賛による曲当てクイズでは地元産の新鮮な農産物を景品にするなど、他に類を見ない企画が多く楽団に刺激を与えている。



(プラスのひびき 2018)

酒田吹奏楽団プラスのひびき 2018 (終了)

日時：平成30年12月9日(日)

場所：酒田市民会館「希望ホール」

主題：Photograph and Music

～美しい山の写真と音楽、心に響く吹奏^{がく}岳～



[実施事業]

郷土愛を育むことをテーマに、全酒田写真連盟の協力を得て鳥海山と庄内平野を題材にした写真展を同時開催する。また、プロ山岳写真家・白旗史朗氏の写真と共に奏でる音楽は大きな感動を呼び、過去最悪と言われた大雪の状況にも関わらず1,042人を集客する。併せて、赤い羽根共同募金を実施して普及・浸透に努めている。

[主な活動一覧(過去10年)]

- H21.10.4 東日本大震災支援事業「チャリティーコンサート」
- H24.2.11 まるっと鳥海ジョイントコンサート in 本庄市
- H24.12.9 まるっと鳥海ジョイントコンサート in 酒田市
- H25.11.24 まるっと鳥海ジョイントコンサート in 由利本荘市

[活動理念]

毎年2回実施している演奏会の中でも、左記は社会福祉活動・公益活動に重点を置いて開催した企画。

(2) ボランティア訪問演奏・依頼演奏事業

主催事業として社会福祉を楽団の重点事業に位置付け、地域貢献をテーマにして取り組んでいる。

① 福祉を伴った活動について

演奏会などにおいて直接会場に来ることが出来ない層に向け、音楽に触れる機会を提供することを目的にボランティアで実施している。単なるレクリエーションとしてではなく、来場者や入居者との触れ合いを大切にすることで若い世代の福祉に対する意識の育成も同時に行っている。



知的障がい者支援施設「光風園」



高齢者福祉施設「徳田山」



フレッシュダンス広野

[主な活動一覧(過去10年)]

- H21.10.18 富士見学区音楽祭
- H22.10.17 松原小学校 PTA 行事「親子でスイングしようぜ」
- H22.10.23 庄内余目病院 院内コンサート
- H23.10.16 松原小学校 PTA 行事「親子でスイングしようぜ」
- H23.10.29 庄内余目病院 院内コンサート
- H23.11.20 社会福祉法人めぐみ会 ケアハウス鶴ヶ丘文化祭

- H24. 8. 13 山寺地区夏まつり
- H24. 10. 21 まつばら音楽フェスタ
- H24. 12. 15 庄内余目病院 クリスマスコンサート
- H26. 8. 13 山寺地区夏まつり
- H26. 11. 8 日向地区秋まつり
- H27. 11. 14 こばと保育園ファミリーコンサート
- H27. 12. 5 赤い羽根共同募金クリスマスコンサート
- H28. 7. 8 南遊佐地区ファミリーコンサート
- H28. 11. 27 わく☆わく音楽会～みんなに優しい みんなが優しい～
- H28. 1. 15 光風園 訪問演奏
- H29. 2. 5 雪と音楽の祭典 山寺の冬まつり「市民 on ステージ」
- H29. 1. 14 広野地区新春の集い
- H29. 5. 26 特別養護老人ホーム「徳田山」開所 20 周年レブション
- H29. 5. 28 特別養護老人ホーム「徳田山」開所 20 周年記念演奏会
- H30. 4. 1 広野フレッシュダンスクラブ 15 周年記念ダンスパーティー
- H30. 4. 30 南部コミセン開所記念「春のつどい」
- H30. 9. 15 特別養護老人ホーム「徳田山」敬老会コンサート
- H30. 10. 20 光風園まつりミニコンサート
- 9 月 15 日 特別養護老人ホーム「徳田山」敬老会

[活動理念]

社会福祉活動としてボランティアを基本に演奏活動を行っている。高齢者福祉施設はもとより、知的障がい者支援施設への訪問演奏も行っており、活動や触れ合いを通じてハンディキャップ負う人々への団員の意識も変化してきている。

直接会場に来場することが難しい入院患者、施設入居者、高齢者、幼児など、様々な層に向けてその時々に応じた選曲を届けることで、豊かな人生を送る手助けになることを目標として実施している。

② 公益を伴った活動について

官民間問わず地域イベントにおいて演奏活動を年間通じて行っている。酒田市、商工会議所、中町商店街組合、東北公益文科大学の生徒主催イベントなど多方面に渡っており、特に酒田港における大型船の寄港歓迎セレモニーには近年力を入れている。当楽団所属の東北公益文科大学の学生と共に具体性を伴う地域貢献の在り方・考え方を深めながら活動範囲を広げている。(平成30年度より酒田市公益活動団体に指定)



D.プリンセス号歓迎セレモニー



酒田大繁盛ハロウィンまつり



中町わくわくマーケット

[主な活動一覧(過去10年)]

- H21. 10. 17 土門拳 生誕 100 周年ミュージアムコンサート
- H21. 11. 27 あつみ温泉たちばな屋 ボジョレヌーボーを楽しむ会
- H22. 11. 19 あつみ温泉たちばな屋 ボジョレヌーボーを楽しむ会
- H24. 3. 3 眺海の森音楽祭&南部ふるさとまつり
- H25. 3. 2 眺海の森音楽祭

- H26. 4. 27 ライオンズクラブ国際協会 332-E 地区 第 60 回年次大会記念式典
- H28. 9. 17 酒田市「街かどコンサート」
- H29. 6. 18 中町中和会商店街組合「わくわくマーケット」
- H29. 7. 14 酒田港「うごかへ」オープニングセレモニー
- H29. 7. 28 ぐるぐるタクミ夏まつり（たくみ銀座商店街組合）
- H29. 8. 2 コスタ・ネオロマンチカ号 寄港歓迎演奏
- H29. 9. 18 台町「夜の文化祭」
- H29. 11. 12 酒田市「街かどコンサート」
- H29. 11. 24 蔵元洋食Ⅱ「おとなの女性の酒菜レストラン」
- H29. 12. 17 「うたごえ喫茶」Party
- H30. 6. 17 中町中和会商店街組合「わくわくマーケット」
- H30. 7. 1 ダイヤモンド・プリンセス号 寄港歓迎演奏（2回）
- H30. 9. 20 台町女将と銘酒を飲む集い
- H30. 9. 23 SAKATA MUSIC FESTIVAL（公益大）
- H30. 9. 30 酒田市「街かどコンサート」
- H30. 10. 21 酒田大繁盛ハロウィンまつり ミニコンサート
- H31. 3. 24 松山城址館「春待ちコンサート」

[活動理念]

公益の観点から地域を盛り上げる企画、賑わい創出に繋がるイベントに出演している。

クラシックのみならず、ポップス・演歌・民謡など多様なジャンルを演奏出来る利点を活かしてその時々に応じた選曲で臨むことを心掛けると共に、人との繋がりを重視し、地域に根差した楽団として担える役割を果たすべく活動を続けている。

③ 学校教育・社会教育を伴った活動について

地域の音楽文化発展に向けた取り組みの一環として、学校教育・社会教育に重点を置いた活動を展開している。吹奏楽の知名度を高めると共に音楽に親しみを持つ人材を育成するため、幼少期からの楽器体験の他、広く演奏を聞く機会を設けている。また、学校教育の場においてはこれまで培ってきた技術を教える一方、山形交響楽団などのプロ奏者による指導の場を設けるなど、次世代の地域音楽文化を担うリーダーシップある人材を育てる試みを実践している。



高校生対象管楽器講習会



酒田第二中学校文化祭



幼児による楽器体験

[主な活動一覧（過去 10 年）]

- H21. 10. 4 酒田飽海地区小学校楽器講習会
- H21. 10. 24 遊佐中学校文化祭共演
- H25. 11. 10 飽海地区楽器講習会
- H28. 8. 7 酒田飽海地区小学校楽器講習会
- H29. 2. 18 酒田西高等学校楽器講習会
- H29. 10. 8 山形県吹奏楽連盟主催バンドクリニック
- H30. 10. 21 酒田飽海地区高校生対象管楽器講習会（基礎）
- H30. 10. 28 酒田市立第二中学校文化祭共演
- H30. 3. 23 酒田飽海地区高校生対象管楽器講習会（発展）

[活動理念]

酒田飽海地区の吹奏楽レベルの向上と共に、将来の担い手を育てることを目的に、左記以外にも土日祝日を活用して年間数十回ほど団員各自が中高吹奏楽部の依頼により楽器指導を定期的に行っている。